

Regeling en Voorwaarden

LBM Open Podium



LBM Open Podium

Deelname aan het LBM Open Podium biedt een muziekgezelschap de mogelijkheid om te concerneren in één van de Limburgse theaterzalen. Daarnaast bestaat er de mogelijkheid om van een deskundige jury geschreven tips en tops te ontvangen, zonder verplichting of wedstrijdelement. Het LBM Open Podium wordt, in samenwerking met de Stichting Klankleur Limburg (SKL) bij voldoende deelname in principe tweemaal per jaar (in het voor- en najaar) georganiseerd.

Voorwaarden aan deelname aan LBM Open Podium:

1. Aan het LBM Open Podium kunnen deelnemen: (jeugd)orkesten, (groot) ensembles of slagwerkgroepen.
2. Het optreden mag 30 minuten duren (incl. presentatie).
3. Bij aanmelding zijn er twee opties:
 - a. Open Podium - met geschreven tips en tops
 - b. Open Podium - alleen optreden (zonder geschreven tips en tops).
4. Voor deelname aan het LBM Open Podium geldt een waarborgsom van € 250,00. De inschrijving is pas compleet als de waarborgsom ontvangen is op bankrekeningnummer: IBAN NL17 RABO 0151 0982 98 t.n.v. Limburgse Bond van Muziekgezelschappen o.v.v. Verenigingsnaam plus vestigingsplaats. Indien afmelding binnen 3 maanden voor de geplande datum van het Open Podium plaatsvindt, is restitutie van de waarborgsom niet meer mogelijk.
5. De keuze van de te spelen werken is geheel vrij. Bij opgave van de te spelen werken, geeft het muziekgezelschap aan over welke uit te voeren werken zij tips en tops van de jury wensen te ontvangen.
6. Indien het muziekgezelschap geschreven tips en tops van de jury wil ontvangen worden de partituren uiterlijk 1 maand voorafgaande aan het optreden in drievoud aangeleverd bij de LBM. Na afloop van het optreden kan op wens van het deelnemend muziekgezelschap een gesprek met een jurylid plaatsvinden. Tijdens dat gesprek zal een LBM bestuurslid aanwezig zijn.
7. Bij het geven van de tips en tops let de jury op: intonatie, klankvorming, klankbalans, techniek, articulatie, ritmiek, samenspel, dynamiek, nuancering en muzikale uitvoering. De tips en tops worden schriftelijk gegeven. Er worden geen punten toegekend en er wordt geen divisieadvies meegegeven.
8. Direct na afloop van het optreden ontvangt het muziekgezelschap een oorkonde. In het gesprek met de jury ontvangt zij het juryverslag met tips en tops en worden de partituren retour gegeven.