



DOOR!

**Masterplan muziekonderwijs
Limburg**

Heel, 3 juni 2016



Wie is DOOR!

Samenwerking tussen:

- Provincie Limburg: provincie limburg



- Huis voor de Kunsten
Limburg

**HUIS VOOR
DE KUNSTEN
LIMBURG**



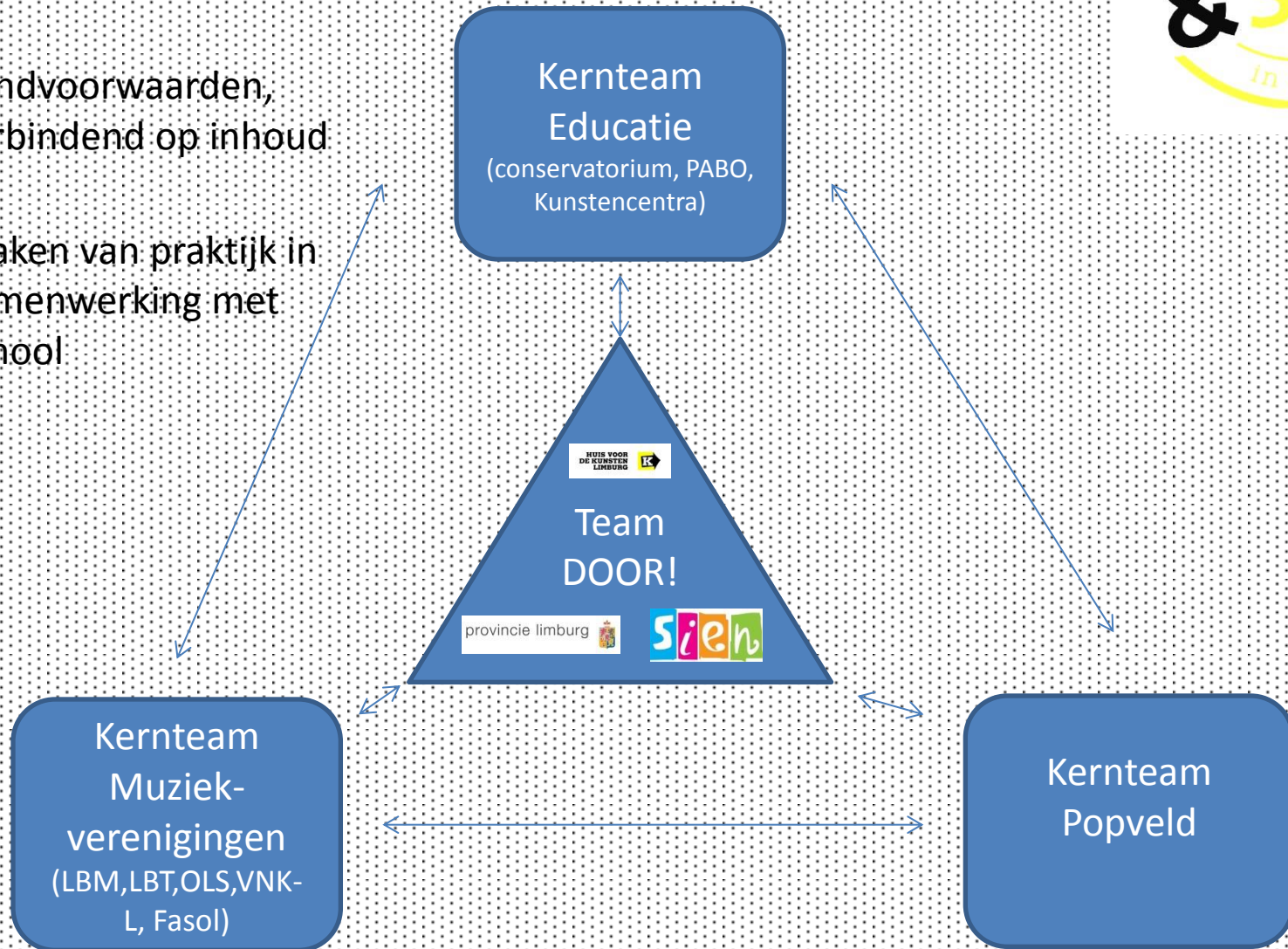
- Sien



Kernteams **DOOR!**



-  Randvoorwaarden, verbindend op inhoud
-  Maken van praktijk in samenwerking met school



Hoe is DOOR! te werk gegaan en wat hebben we concreet bereikt?

- ***Inspiratie bijeenkomsten***
- ***Oproep naar alle onderwijs stichtingen***
- ***Samenwerking/informatiesessie Culturele veld***
- ***Samenwerking met vakopleidingen***
- ***Gemeenten geïnformeerd***
- ***“Vroege vogels”***
- ***Samenwerking LKCA***
- ***Samenwerking FCP***
- ***Samenwerking “Meer Muziek in de klas”***
- ***Media-aandacht ihkv muziekonderwijs gegenereerd***
- ***Dagelijks melden zich geïnteresseerden***
- ***Vliegwielen / verbinder***



Wat is er inmiddels gebeurd?

- Oprichting Expertisecentrum Muziekeducatie Primair Onderwijs ('t EMPO)
 - Cursusaanbod voor groepsleerkrachten, muziekdocenten, ZZP, en vakleerkrachten muziek: start 2016/2017
- Ruim 50 Limburgse basisscholen aan de slag met permanent muziekonderwijs, 30 hofabra's betrokken, muziekscholen (door vereniging)
- Basisscholen neem ook al zelf contact op met muziekverenigingen
- Komend schooljaar binnen DOOR! weer 35 nieuwe scholen aan de slag

Wat is er inmiddels gebeurd?

DOOR! MASTERPLAN MUZIEKONDERWIJS LIMBURG

Tijplijst voor muziekverenigingen

Hoe benader je een school met betrekking tot samenwerking op het gebied van muziekonderwijs?

DOOR! is een provinciale campagne die muziekonderwijs in beweging zet. DOOR! maakt hierbij de verbinding vanaf de bron. Primair en voortgezet onderwijs, MBO en HBO muziekopleidingen, culturele omgeving: samen op weg naar beter en meer muziekonderwijs in de klas! Voor nu gaan we terug naar de basis: waarom werken we samen en hoe stap je als muziekvereniging naar een school? Wij geven je tips voor de aanpak om de school in jouw omgeving te benaderen.

Met je muziekvereniging ben je zeer actief in je eigen omgeving, ben je ontzettend ondernemend en sta je open om een bijdrage te leveren aan muziekonderwijs. Je wilt graag samenwerken met andere culturele partners in je omgeving en natuurlijk: met de basisschool in jouw dorp of stad. De allereerste vragen die je jezelf als muziekvereniging moet stellen m.b.t. deze ontwikkeling en om hierin samen te werken zijn:

- Waarom willen we samenwerken?
- Wat verstaan we onder samenwerking?
- Wat zijn onze verwachtingen?
- Wat zijn onze redenen om samen te werken?
- Wat kunnen wij brengen en wat komen wij halen?

Hoe stap ik vervolgens naar een school als muziekvereniging?

DOEN!

- Realiseer je ten eerst dat de school zelf bepaalt met wie ze wil samenwerken.
- Ga samen koffie drinken: je kunt een gesprek aanvragen bij de school in de buurt om te verkennen hoe zij denken over muziekonderwijs, wat er reeds gebeurt en wat jullie voor elkaar kunnen betekenen.
- Maak gebruik van slimme verbindingen, ken je al iemand in de school (leerkracht, iemand uit de ouderaad etc.), dan heb je een ingang.
- Is er iemand binnen jouw vereniging die ervaring heeft binnen het muziekonderwijs (docent, zzp-er), vraag hem/haar mee op gesprek.
- Zoek vooraf naar samenwerking met meerdere muziekverenigingen, zodat je niet ieder afzonderlijk dezelfde school binnenkomt.
- Bekijk of er samenwerkingsmogelijkheden zijn met andere partners uit het culturele veld (plaatselijke kunstencentrum of poppodium, lokaal zangkoor etc.) en stap samen de school binnen: samen sta je sterk.
- Ken je eigen kwaliteiten. Wat heb je te bieden? Welke bijdrage kun jij als muziekvereniging leveren aan de ontwikkeling van kinderen?
- Vraag naar de doelen en belangen van de school.
- Leg je eigen doelen en belangen op tafel.
- Focus vervolgens op de gezamenlijke doelen en belangen, wat vinden we beiden belangrijk?
- Aan de hand van aanwezige gezamenlijke belangen: Willen we hier samen iets mee? Zo ja, op welke manier?

- Werk vraag gestuurd, dan weet je zeker dat je met het zelfde bezig bent.
- Praat altijd vanuit kansen en mogelijkheden.
- Zorg dat je voorbereid bent en weet wat er speelt op het gebied van muziekonderwijs. Deel de succeservaringen (Vroeg Vogel DOOR!).
- Het klimaat is aanwezig om iets met muziekonderwijs op de basisschool te doen. Ben op de hoogte en leg scholen uit welke mogelijkheden er zijn. (DOOR! en Impuls Muziekregeling).
- Zien we samenwerkingsmogelijkheden? Aan de slag en ontwikkelen!
- Probeer niet om het wiel opnieuw uit te vinden, maar sluit aan bij wat er al is.
- Als een school niet wil samenwerken: probeer erachter te komen welke argumenten er zijn, wellicht zijn er volgend schooljaar nieuwe kansen.
- Stel ten alle tijden het kind centraal.

NIET DOEN!

- Je hoofddoel van het gesprek is niet: ledenwerving.
- Kom niet met een pastikaar plan. Zorg voor ruimte om samen te ontwikkelen.
- Begin niet over 'hoe goed het vroeger was'. Kijk naar het 'hier en nu' en naar kansen die er liggen.
- Aan de hand van aanwezige gezamenlijke belangen: Benoem niet wat een school NIET doet.
- Stel je niet dwingend op.



Oud-Limburgse Schuttersfederatie

WWW.DOORMUZIEK.NL

provincie limburg
gevestigd door de Provincie Limburg

HUIS VOOR
DE KUNSTEN
LIMBURG



Stichting

DOOR!

Voucherregeling verenigingen

- bezig met ontwikkeling Voucherregeling voor verenigingen
- Stimulatie samenwerking primair onderwijs en culturele
- Start schooljaar 2016 / 2017



Voor vragen



- *Neem contact op met:*
- *Bas Thomissen*
E: bthomissen@hklimburg.nl
- T: 0475-399.299

Voor alle informatie over DOOR!

Bezoek onze website:

- www.doormuziek.nl